

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №33 «Аленький цветочек» Зеленодольского муниципального района
Республики Татарстан

Принято на заседании педсовета
Протокол №1 от «31» августа 2022 г.

Утверждаю.

Заведующий МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №33
«Аленький цветочек» ЗМР РТ» Л.М. Демьяненко
Приказ № 46/З от 31.08.2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
средней группы № 10**

**по реализации основной общеобразовательной программы
дошкольного образовательного учреждения
на 2022-2023 учебный год**

Воспитатель: Биктимирова Алсу Фирнатовна, Морозова Людмила Александровна

г. Зеленодольск
2022г.

Авторы разработчики: воспитатели: Биктимирова А.Ф., Морозова Л.А., воспитатель по обучению татарскому языку Мифтахова Г.А., инструктор по физической культуре Игонина Е.А.

Содержание рабочей программы

I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Нормативная база.....	3
1.1.2. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	5
- Возрастные особенности психического развития детей от 4 до 5 лет.....	5
- Особенности организации образовательного процесса.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	7
1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям в средней группе.....	7
1.2.2. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.....	11
II. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	12
2.2. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие».....	15
2.3. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие».....	22
2.4. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	27
2.5. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие».....	33
2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	36
2.7. Способы и направления поддержки детской инициатив.....	37
2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	37
III. Организационный раздел	
3.1. Развивающая предметно-пространственная среда.....	39
3.2. Методический материал и средства обучения и воспитания.....	39
3.3. Режим дня.....	41
3.4. Двигательный режим.....	42
3.5. Циклограмма проектной деятельности.....	43
3.6. Комплексно-тематический план организации непосредственно образовательной деятельности.....	46
3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	51

І. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития и образования детей – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования и образовательного запроса родителей воспитанников.

1.1.1. Нормативная база

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.
3. СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения COVID-19»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
5. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – №
6. **Закон Республики Татарстан «Об образовании»** от 22 июля 2013 года №68-ЗРТ (с изменениями на: 06.07.2016).
7. **Закон Республики Татарстан "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан"** от 8 июля 1992 года N 1560-ХІІ ".

Основная образовательная программа разработана *с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Обязательная часть программы разработана на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО»* /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

Вариативная часть сформирована на основе парциальных программ и методических пособий:

- *- для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»*
Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Е.В. Колесникова.
- *- для реализации задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*
Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателей. 2-е изд., испр.-М.: Издательство «ГНОМ и Д».
- *- для реализации задач образовательной области «Физическое развитие»*
Рабочая программа «Малыши-крепыши», разработанная инструктором по физической культуре Е.А. Игониной Программа утверждена ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан». Рецензент: Башинова С.Н., доцент кафедры НиДО ГАОУ ДПО «ИРО РТ», кандидат психологических наук.
- для реализации современных подходов обучения русскоязычных детей татарскому языку:

- Учебно-методические комплекты (УМК) "Татарча сөйләшәбез" («Говорим по-татарски») по обучению детей татарскому языку.
- Программа обучения русскоязычных детей татарскому языку в детском саду, методические рекомендации и диагностический материал; Казань, 2013 / З.М. Зарипова, Р.С. Исаева, Р.Г. Кидрячёва, 2013 год.
- для реализации этнокультурной региональная составляющей Программы
- Региональная образовательная Программа дошкольного образования «Сөенеч – Радость познания», Р.К. Шаехова.

1.1.2. Цели и задачи реализации программы

Цели Программы

- Разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.
- Приобщение детей к культурному наследию малой родины с учётом сложившихся социокультурных условий и историко-культурного потенциала республики Татарстан.

Задачи реализации Программы

- Охрана и укрепление физического и психологического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психо-физиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- *Реализация регионального компонента в части, формируемой участниками образовательных отношений*

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства;
- Позитивная социализация;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- Сотрудничество Организации с семьей;
- Индивидуализация дошкольного образования;
- Возрастная адекватность образования.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Возрастные особенности психического развития детей от 4 до 5 лет

Физическая компетентность	Физическая компетентность связана с возникновением интереса и желанием вести здоровый образ жизни: выполнять необходимые процедуры, режим дня, совершенствовать движения. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.
Социальная компетентность	Социальная компетентность характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это производит к их повышенной обидчивости на замечания, которая представляет собой возрастной феномен.
Интеллектуальная компетентность	Интеллектуальная компетентность характеризуется высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.)
Речь	В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.
Эмоциональность	Эмоциональность ребенка отличается многообразием способом выражения своих чувств: радости, огорчения, удовольствия
Произвольность	Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с нормами; умеет довести начатое дело до конца.
Креативность	Креативность проявляется в специфических видах деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, в речи.
Инициативность	Инициативность проявляется в выборе тематике игр, в вопросах и предложениях, с которыми он обращается ко взрослому и сверстникам; организации и осуществлении самостоятельной деятельности.
Качества психики и личности:	В случае ограничения активной деятельности дети быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Появляется робость, застенчивость, агрессивность- не могут найти себе друзей.

Проявляются черты замкнутости негативизма, непослушания по отношению к старшим, если дома не получают от воспитателя ответов на волнующие вопросы. Отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношениям к ним взрослых. Ранимость. Нужно быть внимательным к словам своим, интонациям. Появляется раздражительность, плаксивость, нарушается сон, если ребенок находится в помещении в течение дня.
--

Краткая характеристика видов детской деятельности ребёнка пятого года жизни

- Ведущий вид деятельности - игра. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою роль, действуют в соответствии с ней.
- В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.
- Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.
- Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.
- Активизируется двигательная деятельность. Дети испытывают потребность в движении

Особенности организации образовательного процесса

Организационные

- Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействий участников образовательных отношений.

Национально-культурные

При организации образовательного процесса учитываются национально культурные условия. Место нахождения детского сада: страна - Россия, субъект федерации - Татарстан, муниципальный район – Зеленодольский. Национальный состав: русские – 67%, татары -29%, 5% - представители других национальностей.

В связи с этим, важное место в работе дошкольного учреждения занимает этнокультурная региональная составляющая, предполагающая реализацию следующих направлений деятельности:

- приобщение детей к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан.
- предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- изучение татарского языка как второго государственного;
- расширение знаний детей о своем родном крае (о малой родине);

– ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

Климатические

Климат города Зеленодольска умеренно континентальный. Среднегодовая температура воздуха – 4,4 °С. Средняя летняя температура + 20,4 С., зимняя – 15,6 С. При смене времён года ярко выражены все характерные признаки.

При организации образовательного процесса учитывается принцип сезонности: режим дня меняется в зависимости от времени года; организуются сезонные наблюдения в природе, тема «Времена года» находит отражение в планировании образовательных ситуаций и в свободной игровой деятельности детей, организуются сезонные праздники.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям

1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям в средней группе

Образовательные области	Достижения ребенка (Что нас радует)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Мир социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none">-Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.-Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.-В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).-Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.-Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.-Охотно отвечает на вопросы о семье. проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю. <p>Развитие ценностного отношения к труду</p> <ul style="list-style-type: none">-Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.-Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.-Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.-Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. <p>Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none">-В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.-Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.-Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.-Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.-Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

	<p>-Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.</p> <p>-В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p> <p>-Доброжелателен в общении с партнерами по игре.</p> <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>-Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</p> <p>-В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.</p> <p>-Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций</p>
Познавательное развитие	<p>Развитие сенсорной культуры</p> <p>-Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p>-С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты</p> <p>-Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</p> <p>-Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении</p> <p>-Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи</p> <p>-С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.</p> <p>-Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p> <p>-Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.</p> <p>-Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</p> <p>-Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</p> <p>Ребенок открывает мир природы</p> <p>-Откликается на красоту природы, родного города.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве</p> <p>-Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.</p> <p>-По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</p>
Речевое развитие	<p>-Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>-Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>-Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.</p> <p>-Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.</p> <p>-Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.</p> <p>-Проявляет словотворчество, интерес к языку.</p> <p>-Слышит слова с заданным первым звуком.</p> <p>-С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</p>
Художественно-	Изобразительное искусство.

<p><i>эстетическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. -Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой - опыту. -Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. -В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности. -Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. <p>Художественная литература</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев. -Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. -Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки. -С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов. <p>Музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. -Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. -Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. -Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере. -Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. -Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. -Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. -Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. -Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. -Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. -С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. -Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. -Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. -Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого

Дополнительные целевые ориентиры (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

- **Региональная образовательная Программа дошкольного образования «Сөөнеч – Радость познания»:**
 - у ребёнка сформированы представления о своей национальной принадлежности и национальности родителей;
 - ребёнок знаком с татарскими народными играми;
 - ребёнок откликается на красоту природы родного края;
 - ребёнок знаком с особенностями татарского национального костюма;
 - ребёнок знаком со звучанием татарской народной музыки;
- **Программа по обучению русскоязычных детей татарскому языку (УМК):**
 - ребёнок находится в языковой среде;
 - ребёнок проявляет интерес к татарскому языку, желание общаться;
 - ребёнок на этапе завершения дошкольного детства осваивает татарский язык в объёме 62 слова;
 - родители заинтересованы в обучении ребёнка татарскому языку.
- **Программа развития математических способностей у дошкольников “Математические ступеньки”:**
 - ребёнок считает в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывает числительное с существительным в роде, числе и падеже;
 - ребёнок называет цифры от 1 до 5, пишет их по точкам, соотносит количество предметов с цифрой;
 - ребёнок понимает отношения между числами в пределах пяти, выражает эти отношения в речи;
 - ребёнок отгадывает математические загадки;
 - ребёнок различает количественный, порядковый счёт;
 - ребёнок устанавливает равенство и неравенство групп предметов по названному числу;
 - ребёнок находит заданные геометрические фигуры среди множества других;
 - ребёнок сравнивает предметы по величине, высоте, длине ширине, толщине в пределах пяти, обозначая результаты сравнения соответствующими терминами;
 - ребёнок выделяет признаки сходства и различия между предметами и объединяет их по заданному признаку;
 - ребёнок отгадывает загадки о временах года;
 - ребёнок различает понятия *вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно*;
 - ребёнок умеет ориентироваться на листе бумаги;
 - ребёнок решает простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
 - ребёнок понимает задание и выполняет его самостоятельно;
 - ребёнок проводит самоконтроль и самостоятельно оценивает выполненную работу.
- **Программа по физической культуре «Малыши-крепыши»:**
 - ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость;
 - ребёнок уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве;

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности;
- ребёнок осуществляет элементарный контроль над действиями сверстников: оценивает их движения, замечает их ошибки, нарушения правил в играх;
- ребёнок переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность; способен внимательно воспринимать показ педагога и далее самостоятельно успешно выполнять физическое упражнение;
- ребёнок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, проявляет инициативность, контролирует и соблюдает правила;
- ребёнок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх;
- ребёнок с интересом узнает новое о человеке, стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы;
- осуществляет перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, соблюдает правила здоровьесберегающего и безопасного поведения во взаимодействии со сверстниками.

1.2.2. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга) – п.3.2.3 ФГОС ДО.

В связи с тем, что содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, оценка индивидуального развития связана с освоением воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования по пяти образовательным областям.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребёнка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах.

Методы мониторинга: наблюдение; беседа; анализ продуктов детской деятельности.

Выявленные показатели развития каждого ребёнка фиксируются педагогом в индивидуальной карте развития ребёнка (Приложение №2) три раза в год: в октябре, в январе, в мае.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: не сформирован; частично сформирован; сформирован.

В качестве показателей оценки развития личности выделяются внешние (наблюдаемые) проявления ребёнка: в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить **способы взаимодействия**.

Прослеживая динамику развития ребёнка по показателям, педагог выявляет, имеет ли она изменяющийся, прогрессивный или регрессивный

характер;

может дать общую психолого-педагогическую характеристику успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса; выделяет направления развития, в которых ребёнок нуждается в помощи.

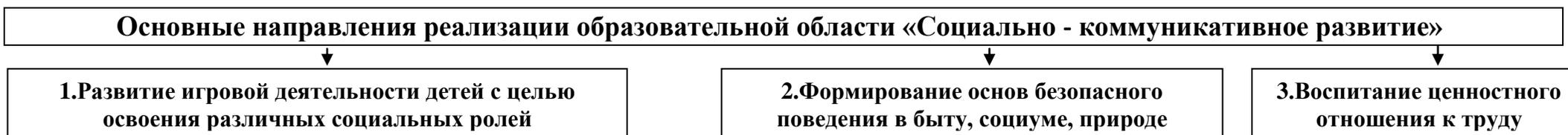
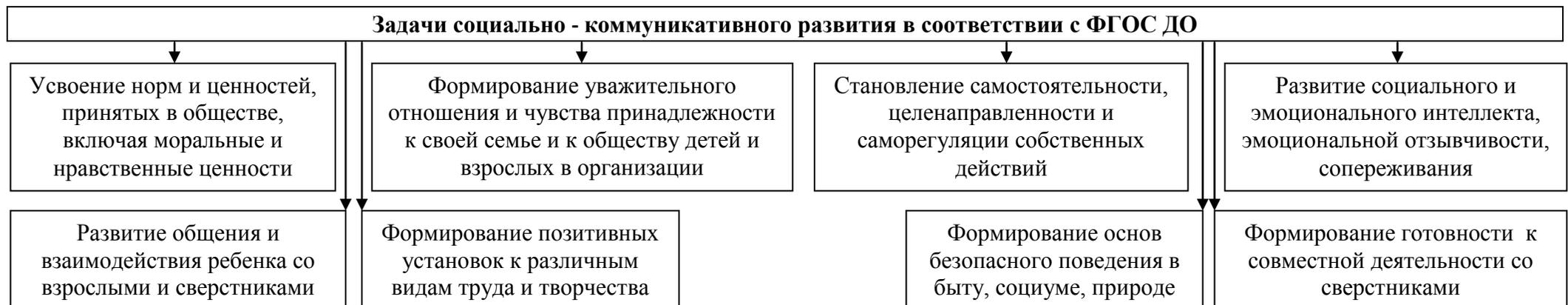
Наряду с индивидуальной картой развития ребёнка, система мониторинга предполагает оформление детского портфолио, фиксирующего достижения ребёнка в ходе образовательной деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

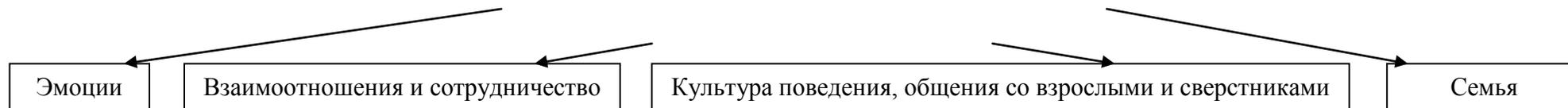
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.



1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

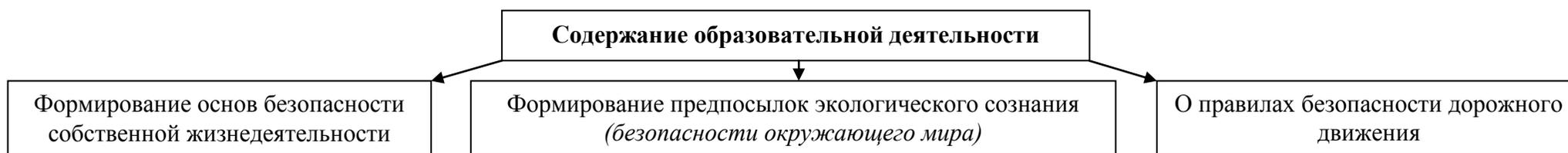
Содержание образовательной деятельности



Формы, способы, методы и средства развития игровой деятельности

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные ситуации • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - экскурсии - беседы - чтение художественной литературы - рассматривание сюжетных картинок - игры-придумывания - игровые ситуации • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная) 	<ul style="list-style-type: none"> • Условные предметные действия • Совместные игры с воспитателем • Игровые действия с партнёром сверстником • Ролевые диалоги • Совместное сюжетосложение 	<ul style="list-style-type: none"> • Проектный метод • Комплексный метод руководства игрой, способствующий развитию самостоятельной сюжетной игры детей, исходя из ее возрастных особенностей и потенциальных возможностей развития интеллекта ребенка • Прямые приёмы – непосредственное включение педагога в игру в качестве игрового партнёра 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература • Совместные со взрослым игры – придумывания (в речевом плане) • Организация предметно-игровой среды

2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе



Формы, способы, методы и средства формирования основ безопасного поведения

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные ситуации • Организованная 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемно-игровые ситуации • Наглядные методы: 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения за объектами и явлениями

<p>образовательная деятельность (на основе детских видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - игры и упражнения - индивидуальная работа • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с объектами неживой природы - сюжетно-ролевые игры - конструктивные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная деятельность детей • Творческая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание объектов, предметов и картинок - просмотр видеоматериалов • Практические: <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные игры, подвижные игры, театрализованные игры, творческие и ситуативные игры - выполнение ситуативных и логических упражнений - совместные проекты - моделирование • Словесные: <ul style="list-style-type: none"> - общение - объяснения - повторения - указания - вопросы - беседа - чтение • Проектный метод 	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстративно-наглядный материал • Видеофильмы, диафильмы • Художественные средства: <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература - пословицы, поговорки, загадки - музыка - изобразительное искусство • Образовательные ситуации • Дидактические игры • Сюжетно-дидактические игры • Игры-драматизации • Развивающая предметно-пространственная среда
--	---	---	--

3. Воспитание ценностного отношения к труду



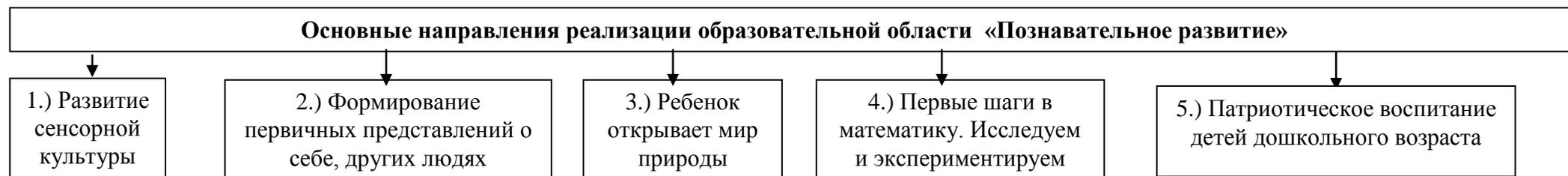
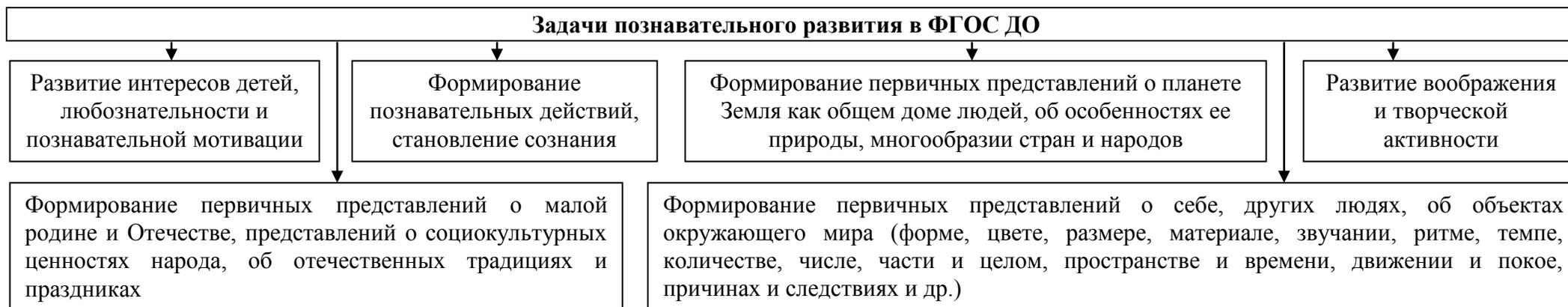
Формы, способы, методы и средства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные игровые ситуации • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения фрагментов конкретных видов труда - наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом взрослых - трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> • Организация посильного труда • Совместная трудовая деятельность • Организация интересной деятельности (общественно- 	<ul style="list-style-type: none"> • Проектный метод • Целенаправленное наблюдение • Показ действий • Объяснение • Обсуждение процесса труда и его результатов • Моделирование процесса труда • Оценка 	<ul style="list-style-type: none"> • Собственная трудовая деятельность • Ознакомление с трудом взрослых • Художественные средства: <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература - пословицы, поговорки, загадки - музыка - изобразительное искусство

<ul style="list-style-type: none"> - дежурства - дидактические игры • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - коллективный труд - индивидуальная трудовая деятельность 	полезный характер)	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение отдельным способам выполнения трудовых действий • Пример взрослого и детей • Создание контрольных педагогических ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • Предметно-пространственная среда
--	--------------------	--	--

6.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель: развитие познавательных интересов и способностей



Формы, способы, методы и средства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные игровые ситуации • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - наблюдение - беседа, рассказ - дидактические игры - развивающие игры - конструирование - исследовательская деятельность - создание коллекций - экспериментирование • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - совместная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственный контакт с окружающей средой • Обогащение сенсорного опыта: <ul style="list-style-type: none"> - развитие моторики - развитие восприятия формы, величины, цвета предметов - развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств - развитие слухового восприятия • Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсомоторные методы: <ul style="list-style-type: none"> - обследование - сравнение • Опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых) 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения за объектами и явлениями • Иллюстративно-наглядный материал • Художественные средства: <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература - загадки - музыка - изобразительное искусство • Дидактические игры • Развивающая предметно-пространственная среда • ИКТ

Формирование первичных представлений о себе, других людях

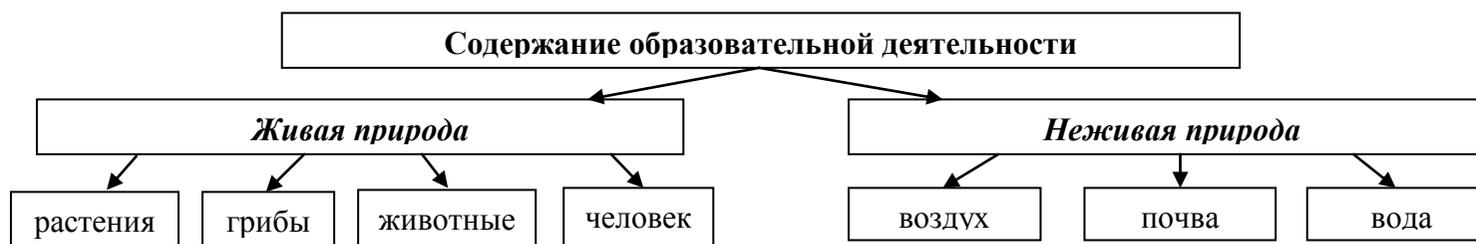


Формы, способы, методы и средства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные игровые ситуации • Организованная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - познавательные эвристические беседы - чтение художественной литературы - изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение со взрослыми • Общение со сверстниками • Совместная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемно-игровые ситуации • Наглядные методы: <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание объектов, предметов и картинок - просмотр видеоматериалов и компьютерных презентаций • Практические: <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные игры, игры-драматизации, творческие и ситуативные игры - воображаемые ситуации - выполнение ситуативных и логических упражнений 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения за объектами и явлениями • Иллюстративно-наглядный материал • Художественные средства: <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература - пословицы, поговорки,

<ul style="list-style-type: none"> - игры (сюжетно-ролевые, драматизации) - трудовая деятельность - индивидуальные беседы • Культурные практики - ситуации общения - досуг - трудовая деятельность 		<ul style="list-style-type: none"> - совместные проекты - моделирование • Словесные: <ul style="list-style-type: none"> - общение - объяснения - вопросы - беседа - чтение - оценка 	<ul style="list-style-type: none"> загадки - музыка - изобразительное искусство • Игра • Развивающая предметно-пространственная среда • ИКТ
---	--	---	---

Ребенок открывает мир природы

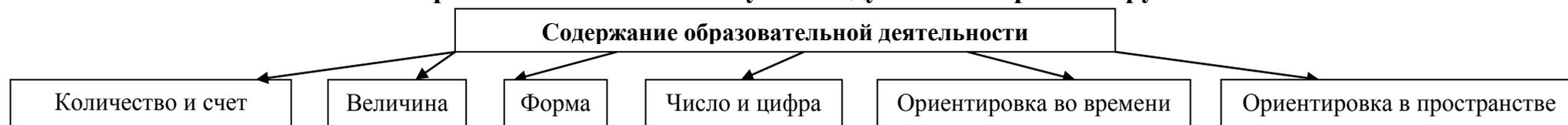


Формы, способы, методы и средства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные игровые ситуации • Организованная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - рассматривание - целевые прогулки - экспериментирование - познавательные беседы - чтение - изобразительная деятельность - дидактические игры - индивидуальные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное общение с животными и растениями • Организация прогулок • Заполнение календарей (погоды, природы, года) • Заполнение экологических дневников наблюдений • Создание книг – самоделок о природе • Выпуск детских журналов, составление маршрутов в природу • Привлечение детей к сбору и составлению коллекций семян, камней, осенних листьев • Изготовление поделок из природных 	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемно-игровые ситуации • Наглядные методы: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - рассматривание объектов - просмотр видеоматериалов и компьютерных презентаций • Практические: <ul style="list-style-type: none"> - игры - опыты - труд в природе - совместные проекты - моделирование • Словесные: <ul style="list-style-type: none"> - рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки в природу • Иллюстративно-наглядный материал • Видео – аудио материалы • Художественные средства: <ul style="list-style-type: none"> - детская литература - энциклопедии - музыка - изобразительное искусство • Народный календарь • Дидактические игры • Игры-экспериментирования с песком, водой, глиной и др. • Развивающая предметно-

<ul style="list-style-type: none"> • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - ситуации общения в природе - трудовая деятельность - досуги 	материалов	<ul style="list-style-type: none"> - объяснения - вопросы - беседа - чтение - загадки, пословицы, поговорки • Проектный метод 	пространственная среда • ИКТ
---	------------	---	---------------------------------

4. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

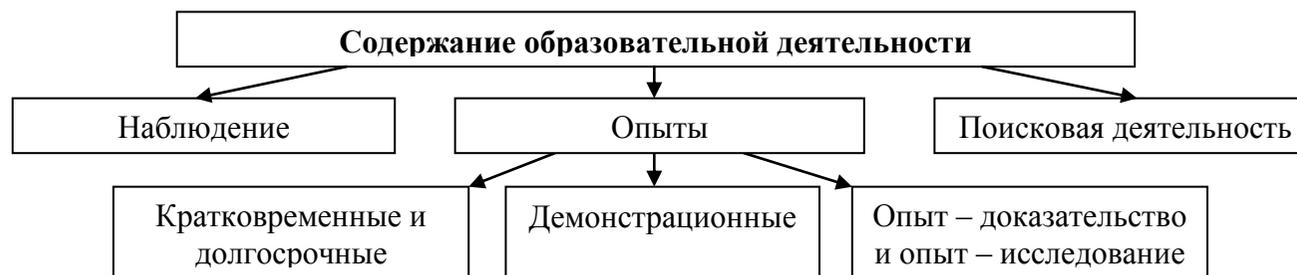


Формы, способы, методы и средства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные игровые ситуации • Организованная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - наблюдение - развивающие игры - логико-математические игры - экспериментирование - исследование • Культурные практики <ul style="list-style-type: none"> - математические досуги - игротеки 	<ul style="list-style-type: none"> • Обследование • Сравнение • Уравнивание • Группировка и упорядочение • Счёт • Решение задач 	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемно-игровые ситуации • Наглядные методы: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - рассматривание - просмотр видеоматериалов и компьютерных презентаций • Практические: <ul style="list-style-type: none"> - математические игры - логические игры - совместные проекты - моделирование - экспериментирование • Словесные: <ul style="list-style-type: none"> - объяснения - вопросы - беседа - чтение - загадки • Методы, повышающие познавательную активность: <ul style="list-style-type: none"> - элементарный анализ 	<ul style="list-style-type: none"> • Рабочие тетради • Иллюстративно-наглядный материал • Эталоны • Модели • Дидактические игры • Логико-математические игры • Игры – экспериментирования • Развивающая предметно-пространственная среда • ИКТ

		<ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование - ответы на вопросы детей - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы • Опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых) 	
--	--	--	--

Исследуем и экспериментируем

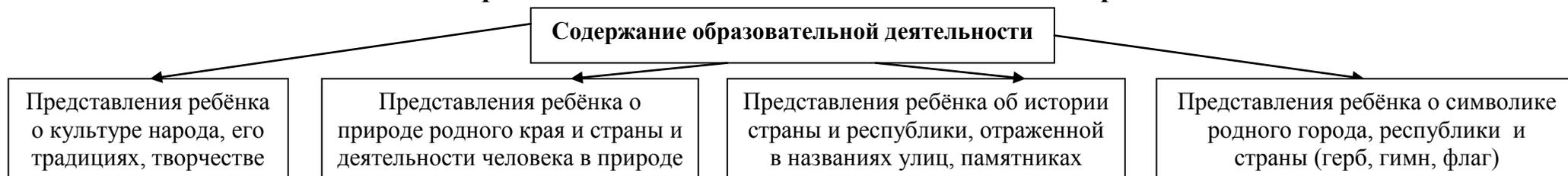


Формы, способы, методы и средства

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные игровые ситуации • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - наблюдение - проектная деятельность - труд в природе - опыты - экспериментирование • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> • ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность • Обследование • Сравнение • Коллекционирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Проектный метод • Методы, повышающие познавательную активность детей: <ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту, подобию и сходству - группировка и классификация - моделирование - ответы на вопросы детей - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы • Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - перспективное планирование, направленное на последующую деятельность - беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки в природу • Иллюстративно-наглядный материал • Видео – аудио материалы • Познавательная литература • Игры-экспериментирования с песком, водой, глиной и др. • Модели • Развивающая среда (лаборатория) • ИКТ

• творческая мастерская		• Методы коррекции и уточнения детских представлений: - повторение - наблюдение - создание проблемных ситуаций - беседа	
-------------------------	--	---	--

5. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста



Этнокультурная региональная составляющая РОДНОЙ СВОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ!

Формы, способы, методы и средства знакомства детей с малой родиной

Формы образовательной деятельности	Способы	Методы	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные игровые ситуации • Организованная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - чтение - беседа - рассказ воспитателя - проблемные ситуации, связанные с решением проблем межэтнического взаимодействия - просмотр видеофильмов 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность взрослого и ребёнка • Образовательные проекты • Участие в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.) • Коллекционирование • Выставки • Семейные вечера с приглашением людей (взрослых и детей) разных национальностей 	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемно-игровые ситуации • Проектный метод • Наглядные методы: <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание объектов, предметов и картинок - просмотр видеоматериалов и компьютерных презентаций • Практические: <ul style="list-style-type: none"> - игры (сюжетные, творческие, игры-драматизации) - воображаемые ситуации - проблемные ситуации - поисковая деятельность • Словесные: <ul style="list-style-type: none"> - общение 	<ul style="list-style-type: none"> • Целевые прогулки • Иллюстративно-наглядный материал • Видео – аудио материалы • Познавательная литература • Народная игровая культура • Устное народное творчество • Декоративно-прикладное искусство • Развивающая среда • ИКТ

<ul style="list-style-type: none"> - просмотр презентаций - прослушивание аудиозаписей • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - ситуации общения - коллекционирование - досуги • Праздники 		<ul style="list-style-type: none"> - объяснение - вопросы - беседа - чтение 	
---	--	---	--

Примерные темы реализации ЭРС по направлению «Наша малая родина»

Проекты	Примерные темы
Наша группа	<ul style="list-style-type: none"> - Наша группа - Наблюдение за трудом взрослых
Наш детский сад	<ul style="list-style-type: none"> - Наш любимый детский сад - Кто заботится о нас в детском саду
Мой дом, моя семья	<ul style="list-style-type: none"> - Дом, в котором я живу - Я и моя семья
Наш город	<ul style="list-style-type: none"> - Наш город - Моя улица - Транспорт в нашем городе - Наш парк

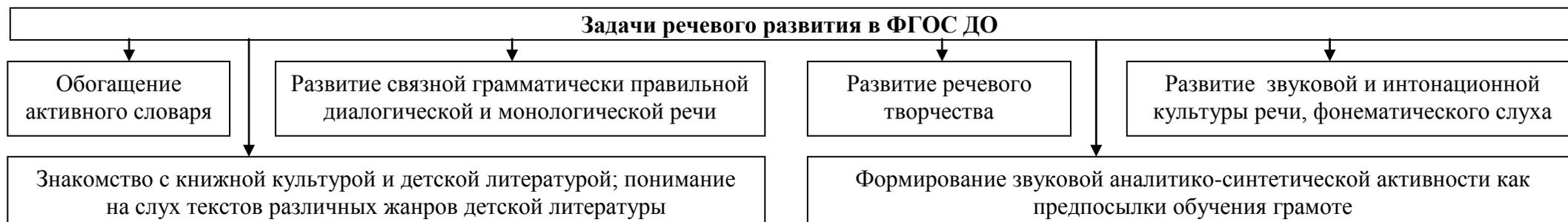
Основные направления работы ЭРС по направлению «Природа родного края»

Осень	Зима	Весна	Лето
<i>Неживая природа</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - Явления природы: морозящий дождь, туман, ветер - Свойства и качества природных материалов: песка и воды - Приспособление животных и растений к изменяющимся условиям среды - Наблюдения за погодой 	<ul style="list-style-type: none"> - Явления природы: снегопад, позёмка, метель, сильный ветер - Свойства и качества природных материалов: снег, текучесть воды - Приспособление животных и растений к изменяющимся условиям среды - Наблюдения за погодой 	<ul style="list-style-type: none"> - Явления природы: дождь, туман - Свойства и качества природных материалов: снег, текучесть воды - Приспособление животных и растений к изменяющимся условиям среды - Наблюдения за погодой 	<ul style="list-style-type: none"> - Явления природы: ветерок, дождь, ливень - Свойства и качества природных материалов: песка и воды - Приспособление животных и растений к изменяющимся условиям среды - Наблюдения за погодой
<i>Живая природа</i>			

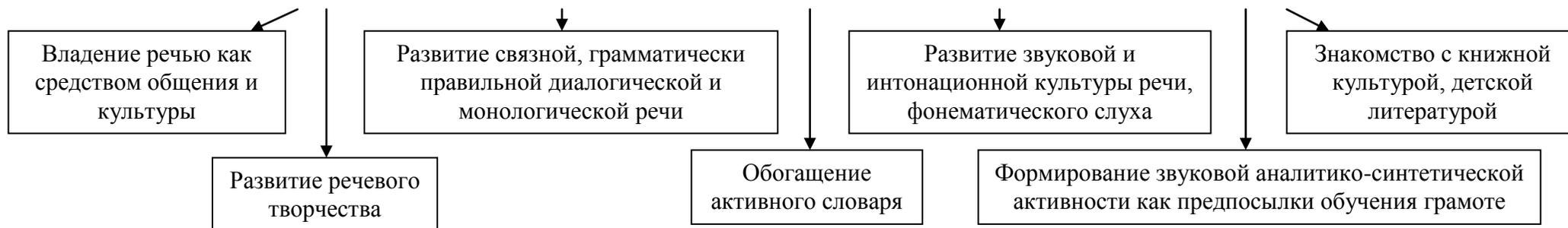
<ul style="list-style-type: none"> - Деревья нашего участка - Цветы на нашей клумбе - Урожай овощей - Фрукты нашего сада - Как растения готовятся к зиме - Как насекомые готовятся к зиме - Перелётные птицы - Что осенью растёт в лесу - Кто живёт в лесу - Какие животные называются домашними? - Чем вам нравится осень 	<ul style="list-style-type: none"> - Деревья нашего участка - Наблюдения за птицами - Звери в зимнем лесу - Посадка лука - Чем вам нравится зима 	<ul style="list-style-type: none"> - Деревья нашего участка - Наблюдения за птицами - Наблюдения за первоцветами - Птицы прилетели - Какие птицы живут во дворе у бабушки - Всё узнаем про лягушку - Посадим цветы, чтобы было красиво - Кто летает над цветами - Яблони в цвету - Красная книга - Чем вам нравится весна 	<ul style="list-style-type: none"> - Деревья нашего участка - Цветы на нашей клумбе - Наблюдения за птицами - Какую пользу приносят птицы - Каких насекомых ты знаешь - Познакомимся с бабочкой – коробочкой - Луговые цветы - Как помочь цветам - Наши яблоньки - Лес – наше богатство - Не каждый гриб в кузов - Что растёт на огороде - Расскажи о домашнем животном - Чем вам нравится лето
Природоохранные акции			
<ul style="list-style-type: none"> - Уборка территории от мусора 	<ul style="list-style-type: none"> - Поможем птицам зимовать - Берегите ёлочку 	<ul style="list-style-type: none"> - Сохраним первоцветы - Вешаем скворечники 	<ul style="list-style-type: none"> - Уборка территории от мусора

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель: овладение речью как средством общения



Содержание образовательной деятельности



Формы, способы, методы и средства речевого развития

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные игровые ситуации • Организованная образовательная деятельность (на основе детских видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования) • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - наблюдение - проектная деятельность - труд в природе - экспериментирование - все виды игр - чтение • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - совместные игры - ситуации общения - детские досуги - трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение со взрослыми • Общение со сверстниками • Речевое сопровождение действий • Договаривание • Диалог 	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам) • Словесные: <ul style="list-style-type: none"> - вопросы - чтение и рассказывание художественных произведений - заучивание наизусть - пересказ - общая беседа - рассказывание • Практические: <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - игры-драматизации, инсценировки - пластические этюды - дидактические упражнения - хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Грамотная речь воспитателя • Культурная языковая среда • Художественная литература • Фольклор • Загадки, пословицы, поговорки • Иллюстративно-наглядный материал • Изобразительное искусство, музыка, театр • Специально организованное бучение родной речи • Модели • Пиктограммы • Развивающая речевая среда

Этнокультурная региональная составляющая

ОБУЧЕНИЕ ТАТАРСКОМУ ЯЗЫКУ

Начиная со средней группы, обучение татарскому языку проводится в рамках организованной образовательной деятельности с применением учебно-методического комплекса по обучению детей двум государственным языкам (далее – УМК), на основе современных образовательных технологий.



Формы, способы, методы и средства обучения татарскому языку

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - словесные игры - дидактические игры - пальчиковые игры - подвижные игры - народные игры - игры с пением - просмотр анимационных сюжетов - просмотр мультфильмов - театрализованные игры - развивающие диалоги - индивидуальная работа • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - совместные игры - ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> • Произнесение слов и предложений • Слуховое восприятие речи • Речевое сопровождение действий • Проговаривание • Комментирование действий • Пояснения 	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемно-игровые ситуации • Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметов и картинок - просмотр анимационных сюжетов, мультфильмов, детских телепередач • Практические: <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные игры - подвижные игры - театрализованные игры - творческие и ситуативные игры - выполнение ситуативных и логических упражнений - интерактивные игры • Словесные: <ul style="list-style-type: none"> - объяснения - повторения - указания - вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая наглядность (для каждого проекта аудиозаписи, анимационные сюжеты, мультфильмы) • Картинный дидактический материал (раздаточные и демонстрационные рисунки, игры – песни, танцевальные игры, атрибуты для театрализованной деятельности) • Символическая и графическая наглядность (пиктограммы) • Объемная наглядность (макеты, муляжи, игрушки) • Интерактивные игры • Рабочие тетради • ИКТ

- детские досуги		- беседа - чтение - диалоги - упражнения	
------------------	--	---	--

**Обучение татарскому языку в рамках реализации образовательного проекта
“Мой дом” (“Минем өем”)**

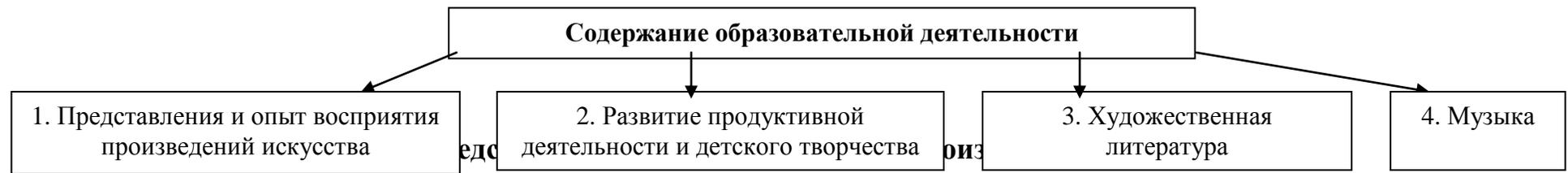
Игры в средней группе по проекту “Мой дом” (“Минем өем”)

Тема	Семья – Гаилә	Продукты – Ашамлыклар	Игрушки – Уенчыклар	Цифры – Саннар	Повторение – Кабатлау
Количество часов, срок реализации	18 ч. (1-18) сентябрь – октябрь	12 ч. (19-30) октябрь – ноябрь	18 ч. (31-48) ноябрь – март	6 ч. (49-54) март – апрель	6 ч. (55-60) апрель – май
Пальчиковые игры	- «Семья»			- «Семья»	- «Семья»
Дидактические игры	- "Знай!" - "Кого нет?" - «Иди сюда» - "Да-нет" - "Исправь ошибку!" - "Скажи правильно!" - «Узнай, скажи»	- «Покажи что назвал» - «Положи в корзину»	- «Волшебный сундучок» - «Собери мяч из частей» - «Что это?» - «Чего нет?» - «Про какую игрушку я подумал(а)?» - «Назови правильно!» - «Что большое, что маленькое?» - «Сделай то, что я попросил(а), скажи» - «Игрушка какая?» - «Да, нет»	- «Волшебная коробочка» - «Сколько вместе?» - «Сосчитай членов семьи» - «Кого нет?» - «Сколько?» - «Сосчитай правильно» - «Назови правильно!» - «Чего нет?» - «Подумай и скажи» - «Сколько игрушек?» - «Сосчитай»	- «Здравствуй, до свидания!» - «Попроси игрушку» - «Узнай, назови, сосчитай!»
Словесные игры	- «Слушай, покажи, повтори» - «Пропой своё имя» - Ты кто?» «Я – девочка. Я – мальчик» - «Поздоровайся с другом» - «Про кого я	- «Скажи “спасибо”» - «Вкусное яблоко»	- «На, мяч» - «Дай – на» - «Похвали куклу!» - «Эта игрушка какая?» - «Подумай и скажи» - «Позови товарища играть»		

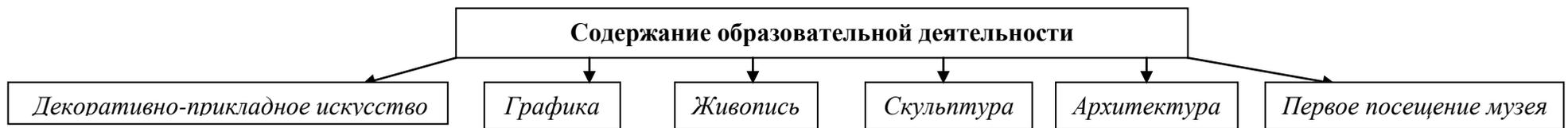
	<p>подумал(а)?» - «Я задумал(а) слово»</p>				
Игровые ситуации	<ul style="list-style-type: none"> - «Давайте знакомиться» - «Здороваемся» - «Кто там?» - «Ты кто?». - «Бабушка с дедушкой в гости пришли» - «Как дела?» 	<ul style="list-style-type: none"> - «Гостинец от бабушки» - «Гостинец от дедушки» - «Акбай с Мияу пьют чай, молоко» - «Акбай и Мияу угощают друг друга» - «Акбай и Мияу угощают детей чаем, молоком» - «Угости Мияу» - «Давайте угостим Мияу» - «Посади Акбая» - «Угости гостя» - «Накорми Мияу и Акбай» - «Напой Мияу и Акбай чаем» 	<ul style="list-style-type: none"> - «Большой мяч, маленький мяч» - «Дай большой кошке – большой мяч, маленькой – маленький мяч!» - «Позови Акбая» - «Подари Акбаю игрушку» - «Угости Акбая» - «Позови Мияу» - «Дай товарищу игрушку» - «Попроси и играй» - «Предложи товарищу помыть игрушку» 		<ul style="list-style-type: none"> - «Как позвать гостя» - «Акбай и Мияу пришли в гости!» - «Кто в этом доме живет? Он какой?»
Сюжетно-ролевые игры	<ul style="list-style-type: none"> - «Мой дом» - «Здравствуйте!» - <i>Игра с куклой:</i> - «Я – мальчик, я – девочка» 		<ul style="list-style-type: none"> - «В магазине игрушек» - «Магазин игрушек» 	- «Магазин игрушек»	<ul style="list-style-type: none"> - «Акбай и Мияу зовут гостей» - «Мой дом»
Подвижные игры			<ul style="list-style-type: none"> - «Большой, маленький» - «Мяч» - «Карусель» 	<ul style="list-style-type: none"> - «Сделай то, что я попросил(а)!» - «Мяч» 	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы



Восприятие изобразительного искусства



Формы, способы, методы и средства знакомства с изобразительным искусством

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные ситуации • Образовательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение • Выделение деталей 	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Беседа, рассказ – 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки • Иллюстративно-наглядный материал

<p>в режиме дня:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы и разговоры с детьми по их интересам - рассматривание иллюстраций - просмотр видеоматериалов разнообразного содержания <p>• Культурные практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуации общения - творческая мастерская 	<ul style="list-style-type: none"> • Ассоциирование • Обыгрывание • Сопоставление с личным опытом • Переноса в другие деятельности (выразить жестом, передать мимикой) • Использование моделей 	<p>описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оформление выставки, галереи • Создание макетов, пано • Ролевые игры • Опыты • Чтение и рассматривание книг 	<ul style="list-style-type: none"> • Видео – аудио материалы • Компьютерные презентации • Художественные средства: <ul style="list-style-type: none"> - детская литература - энциклопедии - музыка - изобразительное искусство • Дидактические игры • Развивающая предметно-пространственная среда • ИКТ
--	---	---	---

Этнокультурная региональная составляющая Приобщение к изобразительному искусству

<i>Восприятие искусства</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации к татарским народным и литературным сказкам
<i>Ознакомление с народным декоративно - прикладным искусством</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Традиционный татарский костюм: <ul style="list-style-type: none"> - однотонная просторная рубаха - бархатный камзол - нагрудник - штаны с широким шагом - вышитый передник - калфак - ичиги - тюбетейка • Художественная керамика • Гончарное ремесло

2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества



Формы, способы, методы и средства развития продуктивной деятельности

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<i>Рисование</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - рассматривание - игры на развитие восприятия цвета и формы • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - ситуации общения - творческая мастерская 	<ul style="list-style-type: none"> • Предметное рисование • Сюжетное рисование • Декоративное рисование • Рисование по замыслу 	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> - непосредственное наблюдение - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин и пр.) • Словесные: <ul style="list-style-type: none"> - вопросы - чтение - беседа - рассказ-описание - загадки - стихи • Практические: <ul style="list-style-type: none"> - обследование - показ последовательности - упражнение - моделирование - дидактические игры • Оформление выставки 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки • Окружающий мир • Иллюстративно-наглядный материал • Видео материалы • Компьютерные презентации • Художественные средства: <ul style="list-style-type: none"> - детская литература - музыка - изобразительное искусство • Дидактические игры • Изобразительные материалы и инструменты • Развивающая предметно-пространственная среда • ИКТ
<i>Аппликация</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - рассматривание - игры на развитие восприятия цвета и формы - игры на развитие мелкой моторики - упражнения «глаз – рука» • Культурные практики: 	<ul style="list-style-type: none"> • Построение композиций • Изображения знакомых предметов • Создание декоративных композиций, используя готовые формы • Создание изображения на бумаге разной формы • Использования неизобразительных материалов 	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> - непосредственное наблюдение - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин и пр.) • Словесные: <ul style="list-style-type: none"> - вопросы - чтение - беседа - рассказ-описание - загадки - стихи • Практические: 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки • Окружающий мир • Иллюстративно-наглядный материал • Видео материалы • Компьютерные презентации • Художественные средства: <ul style="list-style-type: none"> - детская литература - музыка - изобразительное искусство • Дидактические игры • Изобразительные материалы

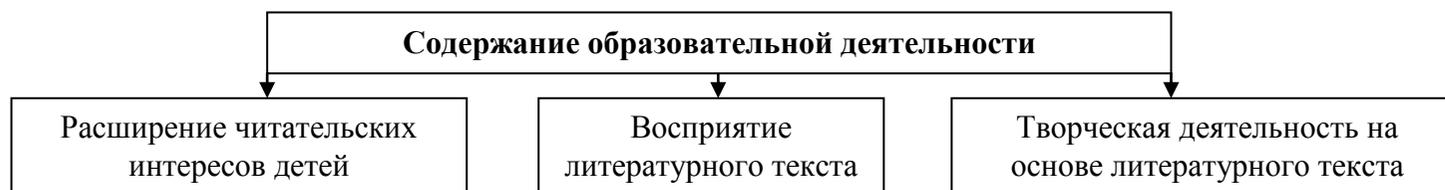
<ul style="list-style-type: none"> - ситуации общения - творческая мастерская 		<ul style="list-style-type: none"> - обследование - показ последовательности - упражнение - моделирование - дидактические игры • Оформление выставки 	<ul style="list-style-type: none"> и инструменты • Развивающая предметно-пространственная среда • ИКТ
Лепка			
<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - рассматривание - игры на развитие восприятия формы - игры на развитие мелкой моторики • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - ситуации общения - творческая мастерская 	<ul style="list-style-type: none"> • Конструктивный • Смешанный • Пластический 	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин и пр.) • Словесные: <ul style="list-style-type: none"> - вопросы - чтение - беседа - рассказ-описание - загадки - стихи • Практические: <ul style="list-style-type: none"> - обследование - показ последовательности - упражнение • Оформление выставки 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки • Окружающий мир • Иллюстративно-наглядный материал • Видео материалы • Компьютерные презентации • Художественные средства: <ul style="list-style-type: none"> - детская литература - энциклопедии - музыка - изобразительное искусство • Дидактические игры • Пластические материалы • Развивающая предметно-пространственная среда • ИКТ
Конструирование			
<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность (в младших группах) • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - строительные игры - художественное конструирование - игры на развитие восприятия цвета и формы • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - совместные конструктивно- 	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование по модели • Конструирование по образцу • Конструирование по условиям • Конструирование по теме • Конструирование по чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин и пр.) • Словесные: <ul style="list-style-type: none"> - вопросы - чтение - беседа - рассказ-описание - загадки - стихи • Практические: 	<ul style="list-style-type: none"> • Окружающий мир • Иллюстративно-наглядный материал • Разные виды конструкторов • Модели, макеты • Художественные средства: <ul style="list-style-type: none"> - детская литература - музыка - изобразительное искусство • Развивающая предметно-пространственная среда • ИКТ

строительные игры - ситуации общения - творческая мастерская		- обследование - показ последовательности - упражнение - моделирование	
--	--	---	--

Этнокультурная региональная составляющая Продуктивные виды деятельности (примерные темы)

- *Декоративная аппликация* Декоративные узоры: на полосе (пояс); на квадрате (салфетка); на круге (тарелка).
 - *Декоративная лепка*: чак-чак, плоды рябины, пиала, горшочек.
 - *Декоративное рисование*: трилистник, рябина, ромашка, шиповник.

3. Художественная литература



Формы, методы и средства расширения читательских интересов

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные ситуации • Организованная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - слушание литературных текстов - беседа - рассматривание картинок - сюжетно-ролевые игры - инсценировки - викторины - дидактические игры • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - ситуации общения - совместные игры по мотивам литературных произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Рассказывание • Заучивание наизусть • Пересказ 	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций - просмотр видеоматериалов - просмотр презентаций • Словесные: <ul style="list-style-type: none"> - вопросы - общая беседа • Практические: <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - игры-драматизации - инсценировки - дидактические упражнения • Проектный метод 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская литература • Мультфильмы • Компьютерные презентации • Развивающая предметно-пространственная среда

**Этнокультурная региональная составляющая
Произведения художественной литературы для детей 4-5 лет**

Татар халык авыз ижаты <i>Малые формы фольклора</i>	Әкиятләр <i>Сказки</i>	Шигърият <i>Поэзия</i>	Чәчмә әсәрләр <i>Проза</i>	Өстәмә әдәбият <i>Дополнительная литература</i>
<p>- «Ворона каркает...», перевод З. Нигматова</p> <p>- «Янгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, дождик, пуще!», перевод Н. Ишмухаметова)</p> <p>- «Мастак», перевод Р. Ягафарова, Л. Кузьмина</p> <p>- «Бармак, бармак, кайда булдың?» («Палец, палец, где ты был?», перевод Н. Ишмухаметова)</p> <p style="text-align: center;">Ятган өйрәнү өчен <i>(для заучивания наизусть)</i></p> <p>- «Бармак, бармак, кайда булдың?» («Пальчик, пальчик, где ты был?...»)</p> <p>- «Янгыркаем, яу, яу!», («Дождик, дождик, пуще!», перевод Н. Ишмухаметова)</p> <p>- «Ак калач» («Каравай»)</p>	<p>Татар халык әкиятләре <i>(татарские народные сказки)</i></p> <p>- «Ике ялкау» («Два лентя», (обр. С. Гильмутдиновой)</p> <p>- «Торна белән Төлке» («Лиса и Журавль», перевод Р. Кожевниковой)</p> <p>- «Зирәк карга» («Смышленная ворона», перевод Л. Замалетдинова)</p> <p style="text-align: center;">Рус халык әкиятә <i>(русская народная сказка)</i></p> <p>- «Йомры күмәч» («Колобок»)</p> <p style="text-align: center;">Әдәби әкиятләр <i>(литературные сказки)</i></p> <p>- А. Гаффар «Койрыклар» («Хвосты»)</p> <p>- А. Алиш «Куян кызы» («Глупый Зайчонок», перевод А. Бендецкого); «Бикбатыр белән Биккуркак» («Бояка и Небояка», перевод А. Бендецкого)</p>	<p>- Г. Тукай «Көз», «Бу кайчак була?», «Бу кайчак, туган?», «Бу кайсы вакыт?» («Четыре времени года», перевод В. Лунина)</p> <p>- Б. Рәхмәт «Өтәчем» («Петушок...», перевод Е. Муравьева); «Асия», перевод Г. Абрамова</p> <p>- Р. Вәлиева «Күлмәк тектем» («Кукле платье подарила», перевод В. Валеевой); «Приходи, весна, скорей», перевод Е. Муравьева</p> <p>- Р. Валеева «Я люблю свою машину», перевод Г. Мачихиной</p> <p>- Р. Миннуллин «Туган илнең улы мин» («Сын своей родины», перевод С. Малышева)</p> <p>- Г. Зәйнәшева «Котлыйбыз» («Поздравляем», перевод М. Одиноквой).</p> <p>- Ш. Галиев «Автобуста» («В автобусе», перево В. Баширова и Э. Блиновой).</p> <p>- Ш. Маннур «Каз бәбкәләре» («Гусята», перевод Л. Топчия)</p> <p style="text-align: center;">Ятган өйрәнү өчен <i>(для заучивания наизусть)</i></p> <p>- Х. Халиков «Хәерле иртә» («С добрым утром!», перевод Е. Муравьева)</p> <p>- Г. Тукай «Көз», «Бу кайчак була?», «Бу кайчак, туган?», «Бу кайсы вакыт?» («Четыре времени года», перевод В. Лунина)</p>	<p>- Р. Батулла «Бүләк» («Подарок», перевод Э. Умерова)</p> <p>- М. Хәсанов «Кар ява» («Снег идет», перевод М. Зарецкого)</p> <p>- А. Гаффар «Баллы кузгалак» («Сладкий щавель»)</p>	<p style="text-align: center;">Шигърият <i>(поэзия)</i></p> <p>- Ш. Галиев «Конфеты есть не буду», перевод Л. Баширова</p> <p>- Г. Зәйнәшева «Безнең бакча» («Наш огород», перевод Р. Кожевниковой)</p> <p>- Р. Миннуллин «Таңсылу жыры» («Песенка Тансылу», перевод С. Малышева)</p> <p>- Р. Корбан «Как смастерить скворечник», перевод С. Малышева</p> <p style="text-align: center;">Әдәби әкиятләр <i>(литературные сказки)</i></p> <p>- А. Алиш «Эшче абый» («Дядя рабочий», перевод Г. Каримовой)</p> <p>- Ә. Гаффар «Юынмый торган Балык» («Рыбка-мерзлячка»)</p> <p>- М. Хәсанов «Дингезче» («Моряк», перевод М. Зарецкого)</p>

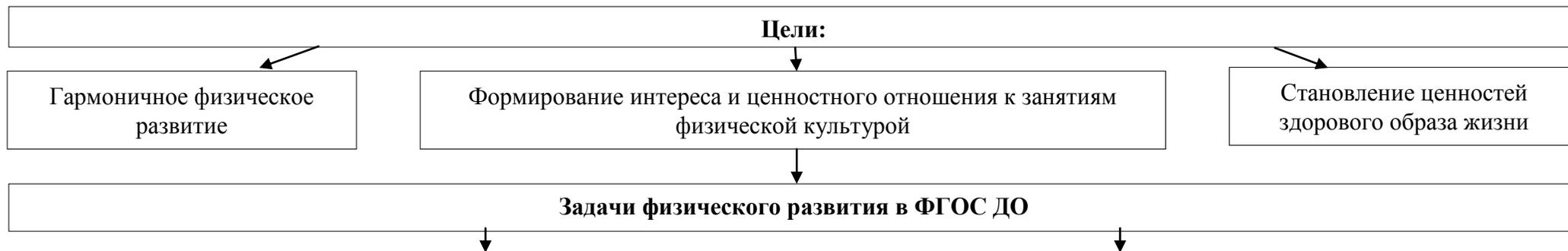
4. Музыка



Формы, способы, методы и средства развития музыкальной деятельности

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в режиме дня: <ul style="list-style-type: none"> - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры) - индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах) • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - музыкальный досуг • Праздники 	<ul style="list-style-type: none"> • Пение • Слушание музыки • Музыкально-ритмические движения • Музыкально-дидактические игры • Игра на музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальное сопровождение • Показ движений • Беседы • Словесно-слуховой: <ul style="list-style-type: none"> - пение - слушание музыки - музыкальные игры - разучивание песен, танцев - воспроизведение мелодий 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыка • Музыкальные инструменты • Иллюстративно-наглядный материал • Видео – аудио материалы • Музыкально-дидактические игры • Музыкальный фольклор • Развивающая предметно-пространственная среда • ИКТ

Образовательная область «Физическое развитие»

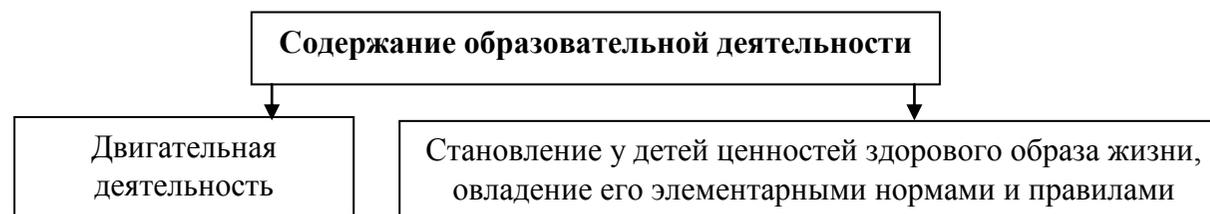


Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни,
овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)



Формы, способы, методы и средства физического развития

Формы образовательной деятельности	Способы развития	Методы руководства	Средства развития
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные игровые ситуации • Организованная образовательная деятельность • Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - физкультминутка - организованные игры - гимнастика после сна • Культурные практики: <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры - физкультурно-оздоровительные досуги - спортивные праздники и развлечения - спортивные соревнования 	<ul style="list-style-type: none"> • Подводящие упражнения • Разновидность упражнений 	<ul style="list-style-type: none"> • Проектный метод • Метод строгого регламентированного упражнения • Игровые • Соревновательный • Словесный: <ul style="list-style-type: none"> - рассказ - описание - объяснение - команда - распоряжение и приказание - разбор - замечание - словесная оценка • Наглядный: <ul style="list-style-type: none"> - зрительная наглядность 	<ul style="list-style-type: none"> • Физические упражнения • Естественные силы природы • Гигиенические факторы

		<ul style="list-style-type: none"> - показ (демонстрация) движения - двигательная наглядность (направляющая помощь) • Практический 	
--	--	---	--

Этнокультурная региональная составляющая
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СРЕДСТВАМИ НАРОДНОЙ ИГРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Задачи	Татарские народные игры (4-5 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей потребность в двигательной активности - Развивать самостоятельность в организации татарских народных игр с небольшой группой сверстников 	<ul style="list-style-type: none"> - “Кисонька” – “Песиём” - “Овощи” – “Яшелчэлэр” - “Гуси – лебеди” – “Казлар – аккошлар” - “Серый волк” – “Соры буре”

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность		
в утренний отрезок времени	во время прогулки	в вечерний отрезок времени
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); 	Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; 	Во второй половине дня организуются: <ul style="list-style-type: none"> - разнообразные культурные практики; - дополнительные образовательные услуги; - прогулка перед

<ul style="list-style-type: none"> - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми. 	<p>уходом домой.</p>
---	---	----------------------

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Формы и методы культурных практик

Вид деятельности	Цели деятельности	Содержание совместной деятельности
Совместная игра	Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Совместная игра воспитателя и детей: <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая; - режиссерская; - игра-драматизация; - строительно-конструктивные игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Обогащение жизненного опыта детей через участие в важных делах группы и детского сада.	Создаются ситуации проблемного характера, близкие детям дошкольного возраста, в разрешении которых они принимают непосредственное участие: <ul style="list-style-type: none"> - «Мы сажаем рассаду для цветов», - «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Применение знаний и умений в практической деятельности.	Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию: <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»); - изобразительная деятельность («Художественная мастерская»); - художественный труд («Творческая мастерская»); - оформление художественной галереи или книжного уголка; Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекций, создание продуктов детского творчества и пр.

Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения и отдыха.	Досуги разнообразны по своей направленности: - физкультурно-оздоровительные; - музыкальные; - литературные; - игровые. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Обогащение трудового опыта детей через участие в общественно-полезном труде.	Виды труда: - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициатив

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Деятельность детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме

самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры, развивающие и логические игры, музыкальные игры и импровизации, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами, самостоятельная деятельность в книжном уголке, самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей, самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Взаимодействие с родителями

Направления взаимодействия	Задачи взаимодействия	Формы взаимодействия	Примерные темы
Педагогический мониторинг	- Изучение семей и особенностей семейного воспитания - Знакомство с традициями семьи	- Анкетирование - Беседы - Наблюдение за общением родителей и детей	- Семейное воспитание - Мы и наш ребёнок - Традиции нашей семьи
Педагогическая поддержка	- Повысить уровень заинтересованности родителей в воспитании детей	- Консультации - Рекомендации - Буклеты - Памятки - Семейные газеты - Фотоальбомы - Компьютерные презентации	- Воспитание трудолюбия - Соблюдайте правила дорожного движения - Какие книги читать ребёнку - Мы умеем отдыхать - Наши семейные традиции - Наша дружная семья

Педагогическое образование	- Развитие педагогической компетенции родителей через участие в образовательном процессе	- Детско-родительский клуб «Мы растём и развиваемся»	- Безопасность - это важно! - Воспитываем культуру общения - Развиваем речь - Учимся играть
		- Семинар-практикум «Здоровый малыш»	- Учимся соблюдать гигиену - Режим дня - Организация здорового питания - Закаливание - Подвижные игры
		- Совместные игровые занятия	<i>Темы определяются воспитателем по запросам и интересам родителей</i>
		- Совместные праздники	- Праздник Осени - Праздник Нового года - Праздник для мам (8 Марта) - Праздник для пап (23 февраля)
		- Совместные досуги	- Дни рождения - Дни здоровья
Совместная деятельность педагогов и родителей	- Создание коллектива единомышленников, ориентированных на совместную деятельность	- Конкурсная деятельность	- Осенние фантазии - Новогоднее оформление - Лучшая кормушка для птиц - Лучший участок для прогулки - «Мама, папа, я – умелая семья»
		- Украшение группы к праздникам - Обогащение развивающей среды - Благоустройство территории детского сада	- Мы вместе украшаем группу к празднику - Развивающие игры своими руками - Мы вместе трудимся на участке

3. Организационный раздел

3.1 Методическое обеспечение Программы

	Литература
<i>Методическое обеспечение программы «Детство»</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Методический комплект программы «Детство»/ О.В. Акулова, А.М. Вербенец, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». • Методический комплект программы «Детство». Образовательная область «Речевое развитие» / О.Н. Сомкова. • Методический комплект программы «Детство». Образовательная область «Познавательное развитие» / З.А. Михайлова, М.Н. Полякова. • Методический комплект программы «Детство». Образовательная область «Физическое развитие»/Т.С. Грядкина. • Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. • Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. • Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т.И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС; • Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. • Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет. • Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. • Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. • Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. • Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС.

Дополнительная литература

Направления	Педагогические методики и технологии
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
<i>Развитие игровой деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателей. 2-е изд., испр.-М.: Издательство «ГНОМ и Д». • Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера. • Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера.
<i>Формирование основ</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др.

<i>безопасного поведения</i>	<ul style="list-style-type: none"> Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань.
<i>Трудовое воспитание</i>	<ul style="list-style-type: none"> Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях.
<i>Патриотическое воспитание</i>	<ul style="list-style-type: none"> Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир». Авт. Сост. О.Ф. Горбатенко.- Волгоград: Учитель, 2007. Ковалёва Г.А. Воспитывая маленького гражданина. Практическое пособия для работников дошкольных образовательных учреждений. – 2-е изд., испр. – М.АРКТИ Князева О.Л., М.Д. Маханёва. Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
<i>Формирование первичных представлений о себе и др. людях</i>	<ul style="list-style-type: none"> Алекшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.: ООО «Элизе Трейдинг», 2002. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир». Сост. О.Ф. Горбатенко.
<i>Развитие представлений о природе и объектах окружающего мира</i>	<ul style="list-style-type: none"> Окружающий мир: дидактический материал к занятиям со средними дошкольниками. Авт.-сост. О. В. Епифанова. Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 4-5 лет. Методическое пособие. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 4-5 лет. Бондаренко ТМ. Экологические занятия с детьми 4-5 лет: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.
<i>Развитие представлений о малой родине</i>	<ul style="list-style-type: none"> Мы познаём мир: познавательное развитие дошкольников.- Казань: ИССО РАО, 2001. Ковалёва Г.А. Воспитывая маленького гражданина. Практическое пособия для работников дошкольных образовательных учреждений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.АРКТИ.
Образовательная область «Речевое развитие»	
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. М., 2002.
<i>Обучение татарскому языку (УМК)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Методическое пособие по обучению детей 4-5 лет татарскому языку "Говорим по-татарски"/ З.М. Зарипова, Р.Г.Кидрячева и др., - Татарское республиканское издательство "ХЭТЕР". На поляне детства: Хрестоматия для воспитателей ДОУ и родителей.- Казань: Редакционно-издательский центр. Балачак аланы: Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-эниләр өчен хрестоматия.- Казан: РИЦ. Раз словечко, два - словечко...: Занимательное обучение татарскому языку. - Казань: Татарское респ. издательство "ХЭТЕР".
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
<i>Изобразительное искусство</i>	<ul style="list-style-type: none"> Корчинова О.В. Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях / Серия «Мир вашего ребенка». Ростов н/Д: Феникс. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (средняя группа). М.: Карапуз-Дидактика.

Художественная литература	<ul style="list-style-type: none"> • Бобкова Т.И., Красносельская В.Б. Ознакомление с художественной литературой. – М.: ТЦ Сфера. • Гудимов В.П. Сборник тематических загадок для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера. • Агапова И.А., Давыдова М.А. Литературные игры для детей. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА». • Мельников М.Н. Русский детский фольклор. – М.: Просвещение. • Файзуллина Р.А. Татарская поэзия и фольклор в детском саду. – Казань.: Татарское книжное издательство.
Музыка	<ul style="list-style-type: none"> • Народные праздники в детском саду. /Зацепина М.Б., Антонова Т.В. - М.: Мозаика-Синтез. • Кукольный театр – дошкольникам./Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г.– М.: Просвещение.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Средний возраст: Пособие для педагогов дошко. учреждений. – М Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС.
Этнокультурная региональная составляющая	
ЭРС	<ul style="list-style-type: none"> • Шаехова Р. К. «Соенеч» Радость познания региональная программа дошкольного образования. – Казань: Магариф-Вақыт, 2016. • Балачак - уйнап - көлеп үсәр чак: балалар бакчасында уеннар. К.В. Закирова, Л.М. Моргазина. - Казан: РИЦ, 2012 • Әй уйныйбыз, уйныйбыз... Балалар бакчасында хәрәкәтле уеннар. - Казан: Беренче полиграфия компаниясе, 2013 • Үстерешле уеннар: методик кулланма/ З.М. Зарипова, Р.С. Исаева. - Казан: Беренче полиграфия компаниясе, 2013

3.2 Режим дня

Вид деятельности	время
Утренний приём. Совместная деятельность воспитателя с детьми: ситуации общения, беседы, индивидуальные игры. Самостоятельная деятельность детей.	6.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.35
Татарский язык в режимных моментах (игровая деятельность)	Пятница 8.40 - 9.00
Игры. Подготовка к занятию.	8.40 - 9.05
1. Непосредственно образовательная деятельность	9.05 – 9.25
Перерыв между НОД (игры, самостоятельная деятельность)	9.25 – 9.35
2. Непосредственно образовательная деятельность	9.35 – 9.55
Подготовка ко второму завтраку, 2-й завтрак	9.55 - 10.15
Подготовка к прогулке	10.15 – 10.35
Прогулка (наблюдения, игры, трудовая деятельность, двигательная деятельность, самостоятельная деятельность)	10.35 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры.	12.00 – 12.2
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50

Дневной сон	12.50 –15.20
Подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.20 –15.40
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.40 –16.00
<i>Татарский язык в режимных моментах</i>	Понедельник 15.40 - 16.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми, культурные практики	16.00 - 16.20
Самостоятельные игры, деятельность по интересам	16.20 - 16.35
Подготовка к прогулке	16.35 - 16.50
Вечерняя прогулка	16.50 - 18.30
Уход домой	до 18.30

3.3. Организация двигательного режима

№	Формы работы с детьми	Дозировка	Время за неделю
1	Утренняя гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
2	Физкультминутки	3 мин * 5 дней	15 мин
3	Динамические перемены	10 мин * 5 дней	50 мин
4	Подвижные игры на прогулке	20 мин * 5 дней	1 ч 40 мин
5	Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика	8 мин * 5 дней	40 мин
6	Дозированная ходьба	5 мин * 5 дней	25 мин
7	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке	10 мин * 5 дней	50 мин
8	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Физическая культура»)	20 мин *3 раза	60 мин
9	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Музыка»)	10 мин*2 раза	20 мин
10	Самостоятельная игровая деятельность	40 мин * 5 дней	3 ч 20 мин
11	Физкультурный досуг	30 мин * 1раз в месяц	
12	Физкультурный праздник	50 мин * 2 раза в год	
ВСЕГО за неделю			10 часов

3.4. Учебный план

Образовательная область / вид деятельности	Кол-во НОД в неделю	Кол-во НОД в год
НОД «Математика»	1	30
НОД «Мир природы»	0,5	15

НОД «Социальный мир»	0,5	15
НОД «Речевое развитие»	0,5	15
НОД «Рисование»	1	30
НОД «Лепка»	0,5	15
НОД «Аппликация»	0,5	15
НОД «Музыка»	2	60
НОД «Чтение художественной литературы»	0,5	15
НОД «Физкультура»	3	90
ИТОГО:	10 занятий	300 занятий
<i>Объём недельной образовательной нагрузки</i>	3ч. 20 мин.	

Расписание организованной образовательной деятельности

<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
1. Музыка 9.05-9.25 2. Математика 9.35-9.55	1. Физкультура 9.05-9.25 2. Речевое развитие / чтение худ. литературы 9.35-9.55	1. Рисование 9.05 - 9.25 2. Физкультура (в группе) 9.35-9.55	1. Мир природы/социальный мир 9.05-9.25 2. Физкультура 9.35-9.55	1. Музыка 9.05-9.25 2. Лепка\Аппликация 9.35-9.55

3.5. Циклограмма проектной деятельности

Месяц	Название проекта	Сроки	Итоговое мероприятие /событие	Направления воспитания / ценности	Ответственный
сентябрь	Мой любимый детский сад	5 - 11 сентября	Музыкальный досуг «Хорошо у нас в саду»	Социальное / дружба	Музыкальные руководители воспитатели
	Азбука безопасности (ПДД)	12-22 сентября	Игровые ситуации, сюжетно-ролевые игры: «Мы пешеходы», «Прогулка по родному городу»	Познавательное, патриотическое, физическое и оздоровительное / знание, здоровье, малая родина	Воспитатели
	Мир игры и игрушки	23-30 сентября	Игровой досуг «Наши любимые игрушки»	Познавательное, социальное / знание, дружба	Воспитатели

октябрь	Первичная диагностика с 1-10 октября				
	Здравствуй, осень золотая!	1-16 октября	Музыкальное развлечение «Здравствуй, осень золотая!»	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое / знание, природа, красота	Музыкальные руководители
	Мой дом, Мой город	17-31 октября	Игры-путешествия: «В гости к нам пришли игрушки», «Прогулка по родному городу»	Патриотическое, социальное / знание, малая родина, природа, семья, дружба	Воспитатели
ноябрь	Безопасность – это важно! (безопасность на льду и на воде)	1 -13 ноября	Игровые ситуации «Мы спасатели»	Познавательное, физическое и оздоровительное / знание, здоровье	Воспитатели
	Моя любимая мама	14-30 ноября	Видео поздравление с праздником	Познавательное, социальное, трудовое, этико-эстетическое / знание, семья, культура	Музыкальные руководители воспитатели
декабрь	Пришла волшебница зима!	1-11 декабря	Выставка рисунков «Зимние картинки»	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое / знание, природа, красота	Воспитатели
	Наш весёлый Новый год	12-30 декабря	Новогодний праздник	Познавательное, этико-эстетическое / знание, культура, красота	Музыкальные руководители воспитатели
январь	Каникулы с 30 декабря - 8 января				
	Промежуточная диагностика с 9-20 января				
	Народная культура и традиции	9-15 января	День народной игры	Познавательное, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое / знание, здоровье, культура, красота	Музыкальные руководители воспитатели
	Безопасность – это важно! (безопасность в быту, общение с чужими людьми)	16-22 января	Игровые ситуации: «Как правильно поступить?» «Если в доме ты один»	Познавательное, физическое и оздоровительное / знание, здоровье	Воспитатели
	Зима в лесу	23-31 января	Игровой досуг «Прогулка по зимнему лесу»	Познавательное, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое / знание, природа, здоровье, красота	Воспитатели
фе	Дружные ребята	1-12 февраля	День игры	Социальное / дружба	Воспитатели, инструктор по

					физкультуре
	Папа может всё, что угодно!	13-22 февраля	Папин праздник	Социальное, физическое и оздоровительное / семья, здоровье	Музыкальные руководители воспитатели
март	Мамочка любимая моя	24.02. – 7 марта	Праздник «8 марта»	Социальное, этико-эстетическое / семья, здоровье, красота	Музыкальные руководители воспитатели
	Я вырасту здоровым	9-19 марта	День здоровья	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое / семья, здоровье, красота	Воспитатели, инструктор по физкультуре
	Наша дружная семья	20-31 марта	Игровые семейные досуги	Социальное, трудовое / семья, дружба, труд	Воспитатели
апрель	Птицы - наши друзья	1-9 апреля	Развеска скворечников	Познавательное, этико-эстетическое / знание, природа, красота	Воспитатели
	Дружат с книжкой малыши	11-24 апреля	День детской книги	Познавательное, этико-эстетическое / знание, культура, красота	Музыкальные руководители воспитатели
	Сохраним родную природу	19-30 апреля	Экологические акции	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое / знание, природа, труд, культура, красота	Воспитатели
	Итоговая диагностика с 20 – 30 апреля				
май	Пришла весна!	3-14 мая	Музыкальное развлечение	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое / знание, природа, красота	Музыкальные руководители воспитатели
	Учимся трудиться	15-21 мая	Совместный труд	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое / знание, природа, труд, культура, красота	Воспитатели
	Дорожная азбука	22-31 мая	Игротека «Красный, жёлтый, зелёный»	Познавательное, физическое и оздоровительное / знание, здоровье	Воспитатели

3.6. Перспективно-тематический план организации образовательной деятельности

Развитие элементарных математических представлений (РЭМП)

Литература:

РЭМП.

№1. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Учеб.-метод. пособие .

№2. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Рабочая тетрадь «Я считаю до пяти».

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	РЭМП	РЭМП	РЭМП	РЭМП
сентябрь	№1, №2 Занятие 1.	№1, №2 Занятие 2.	№1, №2 Занятие 3.	№1, №2 Занятие 4.
октябрь	педагогическая диагностика индивидуального развития		№1, №2 Занятие 7.	№1, №2 Занятие 8.
	№1, №2 Занятие 5.	№1, №2 Занятие 6.		
ноябрь	№1, №2 Занятие 9.	№1, №2 Занятие 10.	№1, №2 Занятие 11.	№1, №2 Занятие 12.
декабрь	№1, №2 Занятие 13.	№1, №2 Занятие 14.	№1, №2 Занятие 15.	№1, №2 Занятие 16, стр.48
январь	каникулы		педагогическая диагностика индивидуального развития	
			№1, №2 Занятие 17.	№1, №2 Занятие 18.
февраль	№1, №2 Занятие 19.	№1, №2 Занятие 20.	№1, №2 Занятие 21.	№1, №2 Занятие 22.
март	№1, №2 Занятие 23 .	№1, №2 Занятие 24.	№1, №2 Занятие 25.	№1, №2 Занятие 26.
апрель	№1, №2 Занятие 27.	№1, №2 Занятие 28.	педагогическая диагностика индивидуального развития	
			№1, №2 Занятие 29.	№1, №2 Занятие 30.
май	№1, №2 Занятие 31.	№1, №2 Занятие 32.		

Мир природы / Социальный мир

Литература:

Мир природы

№1. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»

Социальный мир.

№1. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в средней группе

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Социальный мир	Мир природы	Социальный мир	Мир природы
сентябрь	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»	«Составление описательных рассказов об овощах и фруктах» .	«Безопасность в нашей группе»	«Беседа о насекомых»
октябрь	педагогическая диагностика индивидуального развития		Что любят мальчики и девочки?»	«Сравнение комнатных растений»
	Правила поведения в лесу	«Рассматривание и сравнение воробья и вороны»		

ноябрь	Правила поведения на льду и воде	«Как поливать растение»	«Мамы есть у всех»	«Как живут растения зимой»
декабрь	« Пришла волшебница зима»	«Как дикие звери готовятся к зиме»	« Новогодний праздник»	«Прогулка в зимний лес»
январь	каникулы		педагогическая диагностика индивидуального развития	
			« Зимние забавы»	«Что нам нравится зимой»
февраль	« Дружные ребята»	«Животные зимой»	« Мой папа»	« Вместе с папой на прогулке»
март	« Моя мама»	« Кошка и котята»	«Моя семья»	« Я расту здоровым»
апрель	« Моя любимая книжка»	« Про зайчика»	педагогическая диагностика индивидуального развития	
			Забота о птица	Посадка лука
май	«Весна пришла»	Первоцветы	Учимся трудиться	«Труд взрослых весной»

Развитие речи / Чтение художественной литературы

Литература: О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш Знакомим с литературой детей средней группы

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Развитие речи	Чтение художественной литературы	Развитие речи	Чтение художественной литературы
сентябрь	«Составление описательных рассказов об овощах и фруктах»	Р.н.с. « У страха глаза велики»	А. Барто « Игрушки»	Р.н.с. « Теремок»
октябрь	педагогическая диагностика индивидуального развития		«Мой дом, мой город»	«Живая шляпа»
	Беседа: « Осень наступила»	Сих- В. Мировича « Листопад»		
ноябрь	Беседа- «Гуси лебеди»	Р.н.с.» Три медведя»	Составление рассказа «Любимая мама»	Я.Акима» Мама»
декабрь	«Прогулка в зимний лес»-рассказ по картине	«Как дикие звери готовятся к зиме»	«Как дикие звери готовятся к зиме»	«Прогулка в зимний лес»
январь	каникулы		педагогическая диагностика индивидуального развития	

			Загадки и потешки	«Что нам нравится зимой»
февраль	«Что любят мальчики и девочки»	«Жадина»	«Как стать сильным»	«Дедушка и внучка»
март	«Мамы есть у всех»	Р.н.с. «Козлята и волк»	«Моя семья»	«Кошкин дом»
апрель	«Взрослые и дети»	Е. Чарушин «Воробей»	педагогическая диагностика индивидуального развития	
			«Рассматривание и сравнение воробья и вороны»	Рассказ «Про зайчат»
май	М. Клокова «Весна пришла»	Стих о весне	Потешки, поговорки	«Опасные ситуации»

Изобразительная деятельность

(рисование, лепка, аппликация)

Литература:

1. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду
2. Волочкова В.Н. Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей среднего дошкольного возраста. Практическое пособие для воспитателей детского сада.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	Рисование. «Любимая игрушка» Лепка. «Неваляшка»	Рисование. «Светофор» Аппликация «Светофор»	Рисование «Разноцветные шарики» Лепка. «Мой веселый, звонкий мяч...»	Рисование. «Мой веселый, звонкий мяч...» Аппликация «Шарики воздушные, ветерку послушные...»
октябрь	педагогическая диагностика индивидуального развития		Рисование. «Портрет семьи» Лепка «Мышка норушка»	Рисование. «Это вспыхнул перед нами Яркий, праздничный салют» Аппликация. «Строим, строим новый дом. Вырос дом, огромный дом»
	Рисование. «Мышка и репка» Лепка. «Репка на грядке»	Рисование. «Падают, падают листья...» Аппликация. «Выросла репка - большая...»		

ноябрь	Рисование. «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом» Лепка. «Мечтаю о таком дворе, но он пока только во сне»	Рисование. «В нашем саду растут витамины» Аппликация. «Строим детскую больницу»	Рисование. «Медвежата все умеют» Лепка. «Подари Илюшке в день рождения игрушки...»	Рисование. «Для мамы расческу я нарисую...» Аппликация. «Вышла курочка- хохлатка, с нею желтые цыплятки...».
декабрь	Лепка. «Пирамида из шариков» Рисование. «Зимний лес»	Рисование. «Я хочу быть здоровым, я очень спешу. Помогите мне, знаки, попасть к врачу» Аппликация. «Снеговик»	Рисование. «Шарики для новогодней елки» Лепка. «Бревенчатый домик для матрешек»	Рисование. «Украсим елочку» Аппликация. «Почини машинку»
январь	каникулы		педагогическая диагностика индивидуального развития	
			Рисование. «Снег, снег кружится, белая вся улица» Лепка. «Угостим зайку морковкой»	Рисование. «А у нашего двора снеговик стоял с утра» Аппликация. «Украсим шарик узорами»
февраль	Рисование. «Цыпленок и котенок подружились» Лепка. «Птичка, с которой дружит снеговик»	Рисование. «Самолеты за облаками» Аппликация. «Кораблик»	Рисование. «Кораблик» Лепка. «На выставку с папой сегодня идем! Как хорошо нам с ним вдвоем!»	Рисование. «Самолеты за облаками» Аппликация. «Летят самолеты»
март	Рисование. «Для мамы расческу я нарисую-порадую милую, дорогую...» Лепка. «Зайка- длинные ушки»	Рисование. «Вагончики едут, колеса стучат» Аппликация. «Красивый цветок»	Рисование. «Вот веселые матрешки, ладушки, ладушки...» (декоративное рисование) Лепка. «Наши игрушки»	Рисование. «Шоколадные конфетки очень любят наши детки» Аппликация. «Платочек в подарок маме»
апрель	Рисование	Рисование.	педагогическая диагностика индивидуального развития	

	«Цыпленок» Лепка. «Угостим птичек зернышками»	«Цыплята гуляют в траве» Аппликация. «Вышла курочка-хохлатка»	Рисование. «Зеленое царство» Лепка. «Миски трех медведей»	Рисование. «Одуванчик, одуванчик! Стебель тоненький, как пальчик!» Аппликация. «Строим дом»
май	Рисование. «Портрет семьи» Лепка. «К нам гости пришли, дорогие пришли»	Рисование. «Вагончики едут, колеса стучат, везут они к бабушки милых внучат» Аппликация. «Ты смотри, смотри, смотри, улетели все шары»		

Музыка

Музыкальные занятия проводятся в соответствии с планом музыкального руководителя.

Физическая культура

Физкультурные занятия проводятся в соответствии с планом инструктора по физической культуре.

3.7 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда по ФГОС ДО					
	↓	↓	↓	↓	↓
содержательно – насыщенная	трансформируемая	полифункциональная	вариативная	доступная	безопасная
Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение			
<i>Игровой центр</i>	<ul style="list-style-type: none"> Развитие интереса к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. Поддержание новых возможностей игрового отражения мира. 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека».); - предметы – заместители. 			
<i>Центр безопасности</i>	<ul style="list-style-type: none"> Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям. 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративно-наглядный материал; - видеофильмы; - детская художественная литература; 			

	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры с игрушками; - настольные игры по профилактике ДТП; - макеты перекрестков, районов города; - дорожные знаки.
Центр повседневного бытового труда	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие трудовой деятельности детей. • Формирование положительного отношения к труду. 	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература; - дидактические пособия; - инвентарь для трудовой деятельности - природный и бросовый материал.
Центр гражданского воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание интереса и уважение к культуре, традициям, обычаям, нравам людей, говорящих на татарском языке. 	<ul style="list-style-type: none"> - государственные символы РТ и РФ; - куклы в национальных костюмах; - фотографии с изображением достопримечательностей города; - альбомы по декоративно-прикладному искусству.
Центр экологического воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение представления детей о растениях, животных, человеке. • Развитие интереса и активности детей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и обогащение опыта исследовательских действий. 	<ul style="list-style-type: none"> - календарь природы; - комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; - сезонный материал; - стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; - макеты; - литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; - материал для проведения элементарных опытов; - обучающие и дидактические игры по экологии.
Центр строительно-конструктивных игр	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие самостоятельности в конструктивной деятельности. • Выработка позиции творца. 	<ul style="list-style-type: none"> - напольный строительный материал; - настольный строительный материал; - пластмассовые конструкторы; - мягкие строительно-игровые модули; - транспортные игрушки; - схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр занимательной математики	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие инициативы, самостоятельности в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности. • Расширение элементарных представлений в области математики. 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративно-наглядный материал; - модели; - дидактические игры; - логико-математические игры; - игры – экспериментирования.
Центр литературного, речевого творчества	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие инициативы, самостоятельности в общении, игре, знакомстве с книгой и театрализованной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература; - иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; - тематические выставки; - реквизиты для театрализованной деятельности.

Центр татарского языка (УМК)	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление татарского языка в детских видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры с игрушками; - игрушки – герои татарских сказок; - детская художественная литература.
Центр творчества	<ul style="list-style-type: none"> • Стимулирование самостоятельной изобразительной деятельности, проявление эстетического отношения к окружающему миру. • Совершенствование технических и изобразительно-выразительных умений. 	<ul style="list-style-type: none"> - бумага разного формата, разной формы, разного тона; - достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); - наличие цветной бумаги и картона; - достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; - бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); - место для сменных выставок детских работ; - место для сменных выставок произведений искусства; - альбомы – раскраски; - наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; - предметы народно-прикладного искусства.
Центр искусства	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративно-наглядный материал; - видео – аудио материалы; - детская литература, энциклопедии; - музыка; - Музыкальные инструменты; - дидактические игры.
Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение двигательной активности и организации здоровьесберегающей деятельности детей. • Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков; - для катания, бросания и ловли; - для ползания и лазания; - атрибуты к подвижным и спортивным играм; - нетрадиционное физкультурное оборудование.

В данном документе прошито,
пронумеровано и скреплено печатно
листов.

Заведующий МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида №33
«Аленький цветочек» ЗМР РТ»
И.М. Демьяненко

